

資料

■資料 1 - 1 与謝野町の指定等文化財一覧 1

令和4年3月31日

■国指定文化財							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	彫刻	木造女神坐像	2躯	平安時代	昭和25年8月29日	男山	
2	工芸品	石燈籠	1基	室町時代(南北朝期)	昭和38年7月1日	四辻	永和4年(1378)の銘。昭和4年2月22日国重要美術品指定
3	考古資料	袈裟禪文銅鐸	1個	弥生時代後期	昭和28年11月14日	京都国立博物館	昭和9年7月31日国重要美術品指定
4	考古資料	京都府大風呂南1号墓出土品	1括	弥生時代後期	平成13年6月22日	与謝野町立江山文庫	弥生時代後期後半
5	歴史資料	123号機関車	1基	明治6年(1873)	平成17年6月9日	加悦SL広場	附 機関車台帳 2冊
6	史跡	蛭子山古墳	3基	古墳時代前期	昭和5年7月8日	明石	古墳時代前期後半、前方後円墳ほか
7	史跡	作山古墳	5基	古墳時代前半期	昭和5年7月8日	明石	古墳時代前期後半、円墳ほか
8	史跡	白米山古墳	1基	古墳時代前期	平成14年3月19日	後野	古墳時代前期中頃、前方後円墳
9	史跡	日吉ヶ丘・明石墳墓群	-	弥生時代中期～古墳時代前期	平成17年7月14日	明石・温江	日吉ヶ丘墳墓群：弥生時代中期、明石墳墓群：後期～古墳時代前期前半

■国選定文化財							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	伝統的建造物群保存地区	与謝野町加悦伝統的建造物群保存地区	-	-	平成17年12月27日	加悦・後野	選定面積約12.0ha

■国登録文化財							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
-	-	-	-	-	-	-	-

■国重要美術品 (本制度は、昭和8年4月1日公布・施行、昭和25年8月29日廃止。)							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	工芸品	石燈籠	1基	鎌倉時代	昭和13年	加悦	現：京都府指定文化財(工芸品)
2	考古資料	銅鐸	1個	弥生時代中期	昭和8年	京都国立博物館	

■京都府指定文化財							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	建造物	加悦町役場庁舎	1棟	昭和4年	平成9年3月14日	加悦	附 棟札1枚、加悦町役場新築設計図8枚
2	建造物	尾藤家住宅	8棟	江戸時代～昭和時代	平成14年3月26日	加悦	江戸時代末から
3	建造物	天満神社本殿	1棟	江戸時代	平成18年3月17日	加悦	附 棟札5枚、脇障子2枚 享保18年(1733)
4	絵画	紙本墨画方土求不死薬図 与謝蕪村筆 六曲屏風	1双	江戸時代中期	昭和61年4月15日	滝	宝暦4～7年(1754～57)作
5	絵画	紙本墨画淡彩禪宗祖師図 狩野内膳筆 六曲屏風	1双	桃山時代	令和4年3月22日	温江	
6	工芸品	石燈籠	1基	鎌倉時代	平成7年3月14日	加悦	
7	考古資料	人面付土器頭部片(温江遺跡出土)	1点	弥生時代前期	平成25年3月19日	農村文化保存伝習センター	附 土器残欠共(120点)、石器類(5点)
8	考古資料	舟形石棺 蛭子山1号墳出土	1合	古墳時代前期	平成31年3月29日	明石	
9	史跡	後野円山古墳群	2基	古墳時代中期	昭和58年4月15日	後野	指定面積1485㎡
10	史跡	嶋谷東古墳	3基	古墳時代中期	平成5年4月9日	温江	円墳
11	史跡	滝岡田古墳	1基	古墳時代後期	平成21年3月24日	滝	546㎡・円墳
12	史跡	地蔵山墳墓	-	平安時代末～江戸時代前期	平成23年3月25日	幾地	中世墓
13	名勝	西光寺庭園	-	江戸時代	昭和58年4月15日	後野	指定面積306㎡
14	名勝	常栖寺庭園	-	江戸時代	昭和58年4月15日	温江	指定面積464㎡
15	天然記念物	滝のツバキ	1本	-	平成元年4月14日	滝	指定面積413㎡
16	天然記念物	神宮寺のコウヤマキ	1本	-	昭和61年4月15日	石川	

■京都府登録文化財							
No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	建造物	木積神社本殿	1棟	江戸時代	平成15年3月14日	弓木	
2	建造物	倭文神社本殿	1棟	江戸時代	平成8年3月15日	三河内	
3	無形民俗文化財	木積神社祭の神楽、太刀振、笹ばやし	-	-	平成2年4月17日	弓木	
4	無形民俗文化財	三河内の曳山行事	-	江戸時代後期	昭和62年4月15日	三河内	与謝野町指定文化財(無形民俗文化財)
5	無形民俗文化財	後野の屋台行事	-	江戸時代後期	昭和62年4月15日	後野	与謝野町指定文化財(無形民俗文化財)

■与謝野町の指定等文化財一覧 2

■京都府暫定登録文化財

No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	建造物	明境神社本殿	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	下山田	一間社流造、こけら葺
2	建造物	板列八幡神社本殿	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	男山	桁行3間、梁行2間、神明造、銅板葺
3	建造物	板列八幡神社幣殿	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	男山	桁行1間、梁行1間、一重、切妻造、妻入、銅板葺
4	建造物	常栖寺本堂	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	温江	桁行14.0m、梁行10.9m、一重、入母屋造、作而下層附属、棧瓦葺
5	建造物	常栖寺寶堂	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	温江	土蔵造、桁行4.5m、梁行4.5m、宝形造、棧瓦葺
6	建造物	常栖寺庫裏	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	温江	桁行15.2m、梁行7.9m、一重、入母屋造、西面及び北面下層附属、棧瓦葺
7	建造物	常栖寺山門	1棟	江戸時代	平成31年2月1日	温江	一間一戸楼門、入母屋造、棧瓦葺
8	建造物	西禪寺本堂	1棟	江戸時代	令和3年3月30日	石川	
9	書跡・典籍	蕪村筆連句稿 歌仙「はしたてや」	1巻	江戸時代	平成30年3月23日	一	
10	古文書	加悦区有文書	4,502点	江戸時代～昭和	平成30年3月23日	加悦	
11	考古資料	金銅製獅子形飾り金具 雲岩寺跡出土	1点	鎌倉時代	平成29年9月29日	明石	
12	考古資料	木製梯子 温江遺跡出土	1点	弥生時代後期	平成29年12月27日	明石	
13	考古資料	石鑿 蔵ヶ崎遺跡出土	1点	弥生時代前期	平成29年12月27日	明石	
14	考古資料	特殊円筒埴輪 谷垣遺跡出土	5点	古墳時代前期	平成29年12月27日	明石	
15	考古資料	土製品 蛭子山1号墳出土	8点	古墳時代前期	平成29年12月27日	明石	
16	考古資料	土製品 作山1号墳出土	55点	古墳時代前期	平成29年12月27日	明石	
17	歴史資料	俳額「奉納四季発句合」	1面	江戸時代	平成30年3月23日	温江	
18	歴史資料	俳額「奉納発句合」	1面	江戸時代	平成30年3月23日	与謝	与謝野町指定文化財：下宮神社の俳額
19	歴史資料	俳額「奉納歌僊行」	1面	江戸時代	平成31年2月1日	与謝	与謝野町指定文化財：柴神社の俳額
20	有形民俗文化財	板列八幡神社奉納船絵馬	1点	江戸時代	平成30年3月23日	男山	

■京都府決定文化財

No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	文化財環境保全地区	倭文神社文化財環境保全地区	-	-	平成9年3月14日	三河内	
2	文化財環境保全地区	木積神社文化財環境保全地区	-	-	平成15年3月14日	弓木	
3	文化財環境保全地区	天満神社文化財環境保全地区	-	-	平成18年3月17日	加悦	50-1、50-6、50-7、50-8、50-9、50-10、50-12の各地番

■与謝野町指定文化財

No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
1	建造物	宝巖寺の山門	1棟	江戸時代	昭和57年6月10日	加悦	附 棟札、文化15年（1818）
2	建造物	後野愛宕神社の拝殿	1棟	江戸時代	平成4年12月3日	後野	
3	建造物	いろりの館	1棟	江戸時代	平成4年11月25日	明石	
4	建造物	梅林寺の山門	1棟	江戸時代	平成6年11月24日	三河内	寛政5年（1793）
5	建造物	旧加悦鉄道加悦駅舎	1棟	昭和元年	平成8年5月1日	加悦	昭和元年（大正15年）12月15日開通
6	建造物	八幡神社末社恵比須神社の本殿	1棟	江戸時代	平成8年4月23日	四辻	17世紀後半
7	建造物	鞭家住宅	1棟	江戸時代	平成17年6月6日	石川	19世紀前半
8	建造物	阿知江部神社の本殿	1棟	江戸時代	令和3年12月2日	岩屋	附 宮殿1棟・棟札5枚、文化8年（1811）
9	絵画	絹本著色 仏涅槃図	1幅	室町時代	昭和57年6月10日	加悦	
10	絵画	絹本著色 釈迦如来図	1幅	室町時代	昭和57年6月10日	加悦	
11	絵画	禅宗祖師図六曲屏風	1双	桃山時代	昭和57年6月10日	温江	
12	絵画	尾藤家住宅襖絵群	10組	江戸時代～大正時代	平成15年7月16日	加悦	原在中ほか
13	絵画	大瀑布図	1幅	明治時代	平成16年6月7日	岩屋	明治時代中期
14	彫刻	木造阿弥陀如来坐像	1躯	室町時代（南北朝）	昭和57年6月10日	加悦	
15	彫刻	木造地藏菩薩立像	1躯	平安時代	昭和57年6月10日	与謝	
16	彫刻	木造愛染明王坐像	1躯	室町時代	昭和57年6月10日	滝	
17	彫刻	木造薬師如来立像	1躯	室町時代	昭和57年6月10日	滝	
18	彫刻	木造薬師如来坐像	1躯	室町時代	昭和57年6月10日	金屋	
19	彫刻	木造阿弥陀如来坐像	1躯	室町時代	昭和57年6月10日	金屋	
20	彫刻	木造神像	4躯	鎌倉神社	昭和57年6月10日	明石	
21	彫刻	木造狛犬	1躯	鎌倉時代	昭和57年6月10日	明石	

■与謝野町の指定等文化財一覧 3

■与謝野町指定文化財

No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
22	彫刻	木造十一面観音立像	1躯	鎌倉時代	昭和57年6月10日	明石	
23	彫刻	木造薬師如来坐像	1躯	平安時代	昭和62年10月12日	三河内	
24	彫刻	木造地藏菩薩坐像	1躯	鎌倉時代	昭和62年10月12日	岩屋	
25	彫刻	木造二天部形立像	2躯	平安時代	昭和62年10月12日	岩屋	伝増長天立像・伝持国天立像
26	彫刻	木造毘沙門天立像	1躯	室町時代	昭和62年10月12日	岩屋	
27	彫刻	木造阿弥陀如来坐像	1躯	鎌倉時代	昭和62年10月12日	京都府立丹波郷土資料館寄託	
28	彫刻	木造阿弥陀如来立像	1躯	鎌倉時代	昭和62年10月12日	石川	
29	彫刻	木造聖観音菩薩坐像	1躯	室町時代	昭和62年10月12日	石川	
30	彫刻	銅造観音菩薩立像	1躯	鎌倉時代	昭和62年10月12日	石川	
31	工芸品	南京大鉢	1枚	-	昭和42年7月1日	与謝野町立郷土文化保存会センター	
32	工芸品	吉祥寺の懸仏	1面	室町時代(南北朝)	昭和57年6月10日	加悦	
33	工芸品	大虫神社の石造五重塔	1基	室町時代	昭和57年6月10日	温江	
34	工芸品	後野西光寺の板碑	1基	室町時代	昭和57年6月10日	後野	応永十六年(1409)銘
35	工芸品	下山田愛染堂の石燈籠	1基	室町時代	昭和62年10月12日	下山田	応永三十三年(1426)銘
36	工芸品	雲岩寺の宝篋印塔	1基	鎌倉時代	昭和62年10月12日	岩屋	
37	工芸品	雲岩寺の鑄銅三具足	1具	江戸時代	平成10年6月25日	岩屋	貞享八年(1688)
38	工芸品	一念寺の逆修石碑	1基	室町時代	平成12年2月1日	算所	「長享三」銘(1489)
39	工芸品	石田の大板碑	1基	室町時代	平成16年8月6日	弓木	
40	工芸品	滝の磨崖五輪塔	1基	鎌倉時代	平成17年2月28日	滝	応長(1311)銘
41	書跡	下宮神社の俳額	1枚	江戸時代	平成17年2月28日	与謝	文化七年(1810)奉納、京都府登録文化財：俳額「奉納発句合」
42	書跡	柴神社の俳額	1枚	江戸時代	平成17年2月28日	与謝	文化五年(1808)奉納、京都府指定登録文化財：俳額「奉納歌巻行」
43	典籍	鎌倉神社の大般若経	1組	室町時代	平成17年2月28日	滝	応永三・五年(1396～1398)の年記(書写)
44	古文書	紙本墨書愚中周及墨跡	1幅	室町時代	平成8年5月1日	与謝	
45	考古資料	大虫神社の経文断片	-	鎌倉時代	昭和57年6月10日	温江	
46	考古資料	岩滝丸山古墳の石棺	1基	古墳時代前期	平成20年3月12日	岩滝	移設
47	考古資料	日ヶヶ丘1号墓埋葬部出土の管玉群	一括	弥生時代中期	平成20年3月12日	明石	677個以上
48	歴史資料	旧加悦鉄道車両群	10車両	明治時代～昭和11年	平成15年12月12日	滝	10車両
49	史跡	上司古墳	1基	古墳時代後期	昭和43年7月19日	金屋	円墳
50	史跡	明石愛宕山3号墳	-	古墳時代前期	昭和43年7月19日	明石	方墳
51	史跡	小森山1号墳	1基	古墳時代後期	平成5年9月17日	三河内	円墳
52	史跡	福井遺跡	-	鎌倉時代～室町時代	平成12年2月1日	後野	1130㎡・正中二(1325)・徳三(1340)・応永十六(1409)跡ありとされる
53	史跡	鞭谷5号墳	1基	古墳時代後期	平成20年3月12日	石川	円墳
54	天然記念物	石田権現のスタジイ	1本	-	昭和42年6月1日	弓木	
55	天然記念物	雲岩寺のコブシ	1本	-	平成13年2月13日	岩屋	
56	天然記念物	明境神社のボダイジュ	1本	-	平成13年2月13日	下山田	
57	無形民俗文化財	岩滝の獅子神楽	-	-	昭和43年4月3日	岩滝	
58	無形民俗文化財	三河内の曳山行事	-	江戸時代後期	平成元年12月14日	三河内	京都府登録文化財(無形民俗文化財)
59	無形民俗文化財	後野の屋台行事	-	江戸時代後期	平成4年12月3日	後野	京都府登録文化財(無形民俗文化財)
60	無形民俗文化財	大命神社の笹ばやし	-	江戸時代	平成元年12月14日	石川	

■与謝野町登録文化財

No.	種別	名称	数量	時代	告示日	所在地	備考
-	-	-	-	-	-	-	-

■資料 1 - 2 丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 1

令和4年3月31日

●国宝				
区分	名称	所在地		備考
絵画	絹本著色普賢延命像	舞鶴市	松尾	松尾寺
古文書	海部氏系図	宮津市	大垣	
●特別名勝				
区分	名称	所在地		備考
特別名勝	天橋立	宮津市	文珠・中野・大垣	
●国指定等文化財				
区分	名称	所在地		備考
建造物	縁城寺宝篋印塔	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
建造物	本願寺本堂	京丹後市	久美浜町十栗	本願寺
建造物	智恩寺多宝塔	宮津市	文珠	智恩寺
建造物	旧三上家住宅	宮津市	河原	宮津市
建造物	舞鶴旧鎮守府水道施設	舞鶴市	与保呂・北吸	舞鶴市
建造物	舞鶴旧鎮守府倉庫施設	舞鶴市	浜・北吸	
絵画	終南山曼荼羅図	舞鶴市	松尾	松尾寺
彫刻	木造千手観音立像（本堂安置）	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
彫刻	木造薬師如来及両脇侍像	京丹後市	久美浜町円頓寺	円頓寺
彫刻	木造女神坐像	与謝野町	男山	
彫刻	木造文殊菩薩脇土善財童子優てん王像	宮津市	文珠	智恩寺
彫刻	木造阿弥陀如来及両脇侍像	宮津市	日置	禅海寺
彫刻	木造千手観音立像	宮津市	日置	禅海寺
彫刻	厨子入木造愛染明王坐像	宮津市	日置	金剛心院
彫刻	木造如来立像	宮津市	日置	金剛心院
彫刻	石造狛犬	宮津市	大垣	籠神社
彫刻	木造毘沙門天立像	舞鶴市	多門院	興禅寺
彫刻	木造阿弥陀如来坐像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造増長天立像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造多聞天立像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造阿弥陀如来坐像	舞鶴市	引土	圓隆寺
彫刻	木造薬師如来坐像	舞鶴市	引土	圓隆寺
彫刻	木造釈迦如来坐像	舞鶴市	引土	圓隆寺
彫刻	木造不動明王立像	舞鶴市	引土	圓隆寺
彫刻	木造毘沙門天立像	舞鶴市	引土	圓隆寺
彫刻	木造深沙大将立像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造執金剛神立像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造金剛力士立像	舞鶴市	鹿原	金剛院
彫刻	木造阿弥陀如来坐像	舞鶴市	松尾	松尾寺
彫刻	木造金剛力士立像	舞鶴市	多祢寺	多禰寺
工芸品	石燈籠	京丹後市	大宮町周积	大宮賣神社
工芸品	刺繍桐桜土筆文肩裾小袖	伊根町		一領桃山時代
工芸品	石燈籠	与謝野町	四辻	永和4年(1378)の銘。昭和4年2月22日国重要美術品指定
工芸品	金鼓	宮津市	文珠	智恩寺

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 2

●国指定等文化財				
区分	名称	所在地		備考
工芸品	鉄湯船	宮津市	文珠	智恩寺
工芸品	鉄湯船	宮津市	成相寺	成相寺
工芸品	髹漆厨子	宮津市	中野	妙立寺
工芸品	木造扁額	宮津市	大垣	籠神社
書跡・典籍	丹後国分寺再興縁起	宮津市	国分	国分寺
古文書	紙本墨書丹後国諸庄郷保総田数帳目録	宮津市	成相寺	成相寺
古文書	制札	宮津市	日置	金剛心院
古文書	後光厳天皇宸翰書状	舞鶴市		個人
考古資料	方格規矩四神鏡	京丹後市		
考古資料	丹後湯舟坂二号墳出土品	京丹後市		
考古資料	袈裟褌文銅鐸	与謝野町	京都国立博物館	昭和9年7月31日国重要美術品指定
考古資料	京都府大風呂南1号墓出土品	与謝野町		弥生時代後期後半
考古資料	丹後国府中籠神社経塚出土品	宮津市	大垣	籠神社
歴史資料	123号機関車	与謝野町		附 機関車台帳2冊
伝統的建造物群保存地区	伊根浦重要伝統的建造物群保存地区	伊根町		
伝統的建造物群保存地区	与謝野町加悦伝統的建造物群保存地区	与謝野町		
文化的景観	宮津天橋立の文化的景観	宮津市	文珠ほか	
無形文化財	丹後の藤布紡織習俗	宮津市		記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財
無形文化財	丹後の漁撈習俗	宮津市		記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財
有形民俗文化財	丹後の紡織用具及び製品	宮津市		
無形民俗文化財	松尾寺の仏舞	舞鶴市	松尾	松尾寺仏舞保存会
史跡	銚子山古墳 第一、二古墳	京丹後市	網野町網野	
史跡	産土山古墳	京丹後市	丹後町竹野	
史跡	神明山古墳	京丹後市	丹後町宮	
史跡	函石浜遺物包含地	京丹後市	久美浜町湊宮	
史跡	赤坂今井墳墓	京丹後市	峰山町赤坂	
史跡	蛭子山古墳	与謝野町	明石	古墳時代前期後半、前方後円墳ほか
史跡	作山古墳	与謝野町	明石	古墳時代前期後半、円墳ほか
史跡	白米山古墳	与謝野町	後野	古墳時代前期中頃、前方後円墳
史跡	日吉ヶ丘・明石墳墓群	与謝野町	明石・温江	日吉ヶ丘墳墓群：弥生時代中期、明石墳墓群：後期末～古墳時代前期前半
史跡	丹後国分寺跡	宮津市	国分	
史跡	成相寺旧境内	宮津市	成相寺	
名勝及び天然記念物	琴引浜	京丹後市	網野町掛津・遊	
天然記念物	郷村断層	京丹後市	網野町郷・生野内	
天然記念物	オオミズナギドリ繁殖地	舞鶴市	野原区・小橋区・三浜区・財務省	
建造物	旧口大野村役場庁舎	京丹後市	大宮町口大野	
建造物	稲葉家住宅主屋	京丹後市	久美浜町土居	
建造物	稲葉家住宅長屋門	京丹後市	久美浜町土居	
建造物	稲葉家住宅南宝蔵	京丹後市	久美浜町土居	

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 3

●国登録文化財				
区分	名称	所在地		備考
建造物	稲葉家住宅北宝蔵	京丹後市	久美浜町土居	
区分	名称	所在地		備考
建造物	網野神社本殿	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社拝殿	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社渡廊	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社神饌所	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社透塀	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社境内社蚕織神社本殿	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社手水舎	京丹後市	網野町網野	
建造物	網野神社石鳥居	京丹後市	網野町網野	
建造物	宇良神社本殿	伊根町		明治17年(1884)
建造物	宇良神社拝殿及び中殿	伊根町		明治17年(1884)
建造物	今林家住宅主屋	宮津市	万町	
建造物	今林家住宅米蔵	宮津市	万町	
建造物	今林家住宅糸蔵	宮津市	万町	
建造物	今林家住宅道具蔵	宮津市	万町	
建造物	今林家住宅味噌蔵	宮津市	万町	
建造物	撥雲洞トンネル	宮津市	波路～上司	
建造物	今林家住宅旧店舗	宮津市	万町	
建造物	今林家住宅旧生糸蔵	宮津市	万町	
建造物	茶六本館	宮津市	魚屋	
建造物	清輝樓	宮津市	魚屋	清輝樓
建造物	旧上野家住宅主屋	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅長屋	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅馬屋	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅東蔵	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅中蔵	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅西蔵	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅塀	舞鶴市	西方寺	
建造物	旧上野家住宅神社	舞鶴市	西方寺	
建造物	神崎コンクリート(株)旧煉瓦窯	舞鶴市		
建造物	渡邊家住宅主屋	舞鶴市		
建造物	渡邊家住宅什器蔵	舞鶴市		
建造物	渡邊家住宅新蔵	舞鶴市		
建造物	北吸隧道	舞鶴市	北吸・浜	
建造物	若の湯	舞鶴市	本	
建造物	旧舞鶴鎮守府乙号官舎	舞鶴市	浜	
建造物	J R 小浜線松尾寺駅旧本屋	舞鶴市	吉坂	
建造物	日の出湯	舞鶴市		
有形民俗	丹後半島の漁撈用具	伊根町		明治～昭和初期の各種漁具、捕船用具、和船等888点：H28.1.15国文化審答申
遺跡関係	雲原砂防関連施設群	福知山市大江町	雲原	

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 4

◎京都府指定文化財			
区分	名称	所在地	備考
建造物	売布神社本殿	京丹後市 網野町木津	売布神社
建造物	神谷神社本殿	京丹後市 久美浜町新町	神谷神社
建造物	参考館（旧久美浜県庁舎御玄関棟）	京丹後市 久美浜町新町	神谷神社
建造物	丹後震災記念館	京丹後市 峰山町室	
建造物	深田部神社本殿	京丹後市 弥栄町黒部	深田部神社
建造物	加悦町役場庁舎	与謝野町 加悦	附棟札1枚、加悦町役場新築設計図8枚
建造物	尾藤家住宅	与謝野町 加悦	江戸時代
建造物	天満神社本殿	与謝野町 加悦	附棟札5枚、脇障子2枚享保18年(1733)
建造物	如願寺本堂 仁王門	宮津市 宮町	如願寺
建造物	日吉神社本殿	宮津市 宮町	日吉神社
建造物	成相寺本堂鎮守堂鐘楼	宮津市 成相寺	成相寺
建造物	籠神社本殿	宮津市 大垣	籠神社
建造物	旧永島家住宅	宮津市 国分	京都府
建造物	智恩寺	宮津市 文珠	智恩寺
建造物	宮津カトリック教会聖ヨハネ天主堂	宮津市 柳縄手	カトリック教徒司教区
建造物	金剛院本堂	舞鶴市 鹿原	金剛院
建造物	松尾寺本堂・経蔵・仁王門	舞鶴市 松尾	松尾寺
建造物	多禰寺本堂・山門	舞鶴市 多禰寺	多禰寺
建造物	田口神社本殿	舞鶴市 朝来中	田口神社
建造物	円隆寺本堂・多宝塔・鐘楼・鎮守堂・総門	舞鶴市 引土	圓隆寺
建造物	荒木家住宅	舞鶴市 大川	荒木英文
建造物	旧岡田橋	舞鶴市 岡田由里	国土交通省
建造物	東山寺本堂・鐘楼・山門	舞鶴市 倉谷	東山寺
建造物	旧平野家住宅主屋	福知山市大江町	北有路
絵画	絹本著色阿弥陀三尊像	舞鶴市 松尾	松尾寺
絵画	絹本著色仏涅槃図	舞鶴市 紺屋	桂林寺
絵画	報恩時本堂障壁画文麟筆	舞鶴市 与保呂	報恩寺
絵画	絹本著色松井康之像	京丹後市 久美浜町新町	宗雲寺
絵画	絹本著色松井与八郎像	京丹後市	宝泉寺
絵画	絹本著色当麻曼荼羅図	京丹後市 久美浜町十楽	本願寺
絵画	紙本著色浦嶋明神縁起(掛幅本)	伊根町	一幅(イッポク)室町時代
絵画	附浦嶋子之縁起(鳥の子紙本)	伊根町	一卷天和2年(1682)
絵画	浦嶋子之縁起(楮紙本)	伊根町	一卷江戸時代
絵画	浦嶋子口伝記(鳥の子紙本)	伊根町	一卷元禄9年(1696)
絵画	浦嶋子口伝記(楮紙本)	伊根町	一卷元禄9年(1696)
絵画	新撰浦嶋子伝	伊根町	一卷元禄9年(1697)
絵画	紙本墨画方士求不死薬図 与謝蕪村筆 六曲屏風	与謝野町 滝	宝暦4~7年 (1754~57) 作
絵画	紙本墨画淡彩禅宗祖師図 狩野内膳筆 六曲屏風	与謝野町 温江	
絵画	絹本著色釈迦三尊像	宮津市 文珠	智恩寺
絵画	絹本著色地藏菩薩像	宮津市 文珠	智恩寺
絵画	紙本墨画風竹図	宮津市 須津	江西寺
絵画	紙本著色草花図	宮津市 京街道	智源寺

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 5

◎京都府指定文化財				
区分	名称	所在地		備考
絵画	紙本著色清園寺縁起附清園寺略縁起1冊	福知山市大江町	河守	清園寺代表役員
彫刻	木造阿弥陀如来立像	京丹後市	久美浜町十楽	本願寺
彫刻	木造薬師如来及両脇侍像	京丹後市	丹後町成願寺	成願寺
彫刻	木造地藏菩薩坐像	宮津市	由良	如意寺
彫刻	木造大日如来坐像〔康珍作〕	宮津市	文珠	智恩寺
彫刻	木造地藏菩薩立像	宮津市	日置	金剛心院
彫刻	木造阿弥陀如来及両脇侍像	宮津市	大垣	大谷寺
彫刻	木造不動明王坐像	宮津市	大垣	大谷寺
彫刻	十一面観世音菩薩坐像	舞鶴市	万願寺	満願寺
彫刻	不動明王立像	舞鶴市	万願寺	満願寺
彫刻	毘沙門天立像	舞鶴市	万願寺	満願寺
彫刻	木造地藏菩薩坐像	舞鶴市	京田	善福寺
工芸品	金銅装笈	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
工芸品	石燈籠	京丹後市	弥栄町溝谷	溝谷神社
工芸品	熊野十二社権現懸仏	京丹後市	久美浜町円頓寺	円頓寺
工芸品	木造扁額	京丹後市		如意寺
工芸品	石燈籠	与謝野町	加悦	
工芸品	孔雀文磬	宮津市	成相寺	成相寺
工芸品	木造扁額〔額文「萬福寺」〕	宮津市	文珠	智恩寺
工芸品	石燈籠	舞鶴市	河辺中	八幡神社
工芸品	鰐口	舞鶴市	河辺中	千手院
古文書	円頓寺惣門再興勸進状	京丹後市	久美浜町円頓寺	円頓寺
古文書	浦嶋社・宇良神社棟札類	伊根町		10枚〔嘉吉2年(1442)、文明6年(1474)他明治17年まで〕
古文書	七所社修造棟札	伊根町		1枚〔文明14年(1482)〕
古文書	筒河庄菅野村荒神社上葺造営之記(木札)	伊根町		1枚〔天文23年(1554)〕
古文書	津母八坂神社棟札類	伊根町		11枚〔天文24年(1555)～江戸時代〕
古文書	成相寺文書・制札	宮津市	成相寺	成相寺
古文書	九世戸縁起 九世戸智恩寺幹縁疏並序	宮津市	文珠	智恩寺
古文書	三上家文書	宮津市	河原	
古文書	籠神社文書 附慶長七年丹後国検地帳	宮津市	大垣	籠神社
古文書	北野宮再興勸進状	宮津市		
古文書	制札	舞鶴市	鹿原	金剛院
古文書	松尾寺再興啓白文	舞鶴市	松尾	松尾寺
古文書	梅垣西浦文書附粟屋軍記	舞鶴市		
典籍	法華經(平登子三十三回忌供養經)	宮津市	成相寺	成相寺
典籍	大般若經	宮津市	成相寺	成相寺
書跡・典籍	金剛院聖教類	舞鶴市	鹿原	金剛院
書跡・典籍	紙本墨書統浦嶋子伝記	伊根町		浦嶋神社
歴史資料	玄圃霊三関係資料	京丹後市	久美浜町新町	宗雲寺
歴史資料	成相寺参詣曼荼羅	宮津市	成相寺	成相寺
考古資料	三坂神社墳墓群出土品	京丹後市		
考古資料	大田南2号墳出土品	京丹後市		

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 6

◎京都府指定文化財			
区分	名称	所在地	備考
考古資料	銅経筒	京丹後市 <small>久美浜町円頓寺</small>	円頓寺
考古資料	赤坂今井墳墓出土品	京丹後市	
考古資料	左坂経塚出土品	京丹後市	
考古資料	離湖古墳出土品	京丹後市	
考古資料	人面付土器頭部片 温江遺跡出土	与謝野町	附土器残欠共（120点）、石器類（5点）
考古資料	舟形石棺 蛭子山1号墳出土	与謝野町	明石
考古資料	籠神社経塚出土品	宮津市	大垣 籠神社
考古資料	波路古墳出土品	宮津市	鶴賀
考古資料	成相寺旧境内出土品	宮津市	成相寺 成相寺
考古資料	広口壺及び貝製品 志高遺跡出土	舞鶴市	北吸
無形文化財	丹後二俣紙	福知山市大江町	二俣 丹後二俣紙保存会
無形民俗	黒部の踊子	京丹後市	弥栄町黒部 黒部踊子保存会
無形民俗	野中の田楽	京丹後市	弥栄町野中 野中文化財保存会
無形民俗	舟木の踊子	京丹後市	弥栄町船木 舟木文化財保存会
無形民俗文化財	宇良神社祭礼芸能	伊根町	
無形民俗文化財	菅野の神楽	伊根町	
無形民俗文化財	籠神社の祭礼芸能	宮津市	大垣
無形民俗文化財	丹後の藤織り	宮津市	
史跡	湧田山古墳群	京丹後市	峰山町丹波・矢田
史跡	大宮賣神社境内	京丹後市	大宮町周积
史跡	黒部銚子山古墳	京丹後市	弥栄町黒部
史跡	遠處遺跡製鉄工房跡	京丹後市	弥栄町木橋
史跡	高山十二号墳	京丹後市	丹後町徳光
史跡	湯舟坂2号墳	京丹後市	久美浜町須田
史跡	峯山藩主京極家墓所	京丹後市	峰山町吉原
史跡	後野円山古墳群	与謝野町	後野 指定面積1485㎡
史跡	鳴谷東古墳	与謝野町	温江 円墳
史跡	滝岡田古墳	与謝野町	滝 546㎡・円墳
史跡	地藏山墳墓	与謝野町	幾地 中世墓
名勝	宗雲寺庭園	京丹後市	久美浜町新町 宗雲寺
名勝	西光寺庭園	与謝野町	後野 指定面積306㎡
名勝	常栖寺庭園	与謝野町	温江 指定面積464㎡
名勝	江西寺庭園	宮津市	須津 江西寺
名勝	妙円寺庭園	宮津市	日置 妙円寺
名勝	三上家庭園	宮津市	河原
名勝及び天然記念物	立岩	京丹後市	丹後町間人
名勝	金剛院庭園	舞鶴市	鹿原 金剛院
名勝	上野家庭園	舞鶴市	西方寺
天然記念物	滝のツバキ	与謝野町	滝 指定面積413㎡
天然記念物	神宮寺のコウヤマキ	与謝野町	石川
天然記念物	成相寺のタブノキ	宮津市	成相寺 成相寺
天然記念物	オノ神のフジ	福知山市大江町	南有路 オノ神藤保勝会

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 7

◎京都府指定文化財			
区分	名称	所在地	備考
文化的景観	久美浜湾カキ養殖景観	京丹後市 久美浜町	
文化的景観	京丹後市久美浜湾沿岸の商家建築群と街なみ景観	京丹後市 久美浜町	
文化的景観	宮津市上世屋の山村と里山景観	宮津市 宮津市上世屋	
文化的景観	福知山市毛原の棚田景観	福知山市大江町 毛原	毛原自治会
◎京都府文化財環境保全地区			
区分	名称	所在地	備考
文化財環境保全地区	多久神社文化財環境保全地区	京丹後市 峰山町丹波・矢田	多久神社
文化財環境保全地区	竹野神社文化財環境保全地区	京丹後市 丹後町宮	竹野神社
文化財環境保全地区	神谷神社文化財環境保全地区	京丹後市 久美浜町新町	神谷神社
文化財環境保全地区	倭文神社文化財環境保全地区	与謝野町 三河内	
文化財環境保全地区	木積神社文化財環境保全地区	与謝野町 弓木	
文化財環境保全地区	天満神社文化財環境保全地区	与謝野町 加悦	
文化財環境保全地区	如願寺・日吉神社文化財環境保全地区	宮津市 宮津市宮町	
文化財環境保全地区	金剛院文化財環境保全地区	舞鶴市 鹿原	金剛院
文化財環境保全地区	弥加宜神社文化財環境保全地区	舞鶴市 森	弥加宜神社
文化財環境保全地区	田口神社文化財環境保全地区	舞鶴市 朝来中	田口神社
◎京都府登録文化財			
区分	名称	所在地	備考
建造物	多久神社本殿	京丹後市 峰山町丹波	多久神社
建造物	日吉神社本殿	京丹後市 網野町浅茂川	日吉神社
建造物	興法寺本堂	京丹後市 弥栄町吉沢	興法寺
建造物	竹野神社本殿 末社齋宮神社本殿 中門	京丹後市 丹後町宮	竹野神社
建造物	神谷神社神門 境内社八幡神社本殿 鳥居	京丹後市 久美浜町新町	神谷神社
建造物	八坂神社本殿	伊根町	一冊社流造松皮葺(わかたけがレブ クレタダ)江戸後期(1776,安永5)【町指定】
建造物	境内社八幡神社本殿	伊根町	一冊社流造銅板葺江戸中期(1677,延宝5)伊根町内で最も古い建造物【町指定】
建造物	木積神社本殿	与謝野町 弓木	
建造物	倭文神社本殿	与謝野町 三河内	
建造物	日吉神社拝殿	宮津市 宮町	日吉神社
建造物	弥加宜神社本殿	舞鶴市 森	弥加宜神社
建造物	田口神社拝殿	舞鶴市 朝来中	田口神社
建造物	桂林寺本堂・山門・経蔵	舞鶴市 紺屋	桂林寺
絵画	方丈障壁画(長沢芦州筆)	京丹後市 峰山町五箇	慶徳院
絵画	絹本著色釈迦十六善神像	京丹後市 大宮町谷内	岩屋寺
絵画	絹本著色地藏菩薩像	京丹後市 大宮町谷内	岩屋寺
絵画	絹本著色五大尊像	京丹後市 大宮町谷内	岩屋寺
絵画	絹本著色毘沙門天像	京丹後市 大宮町谷内	岩屋寺
絵画	紙本著色齋明神縁起	京丹後市	竹野神社
絵画	紙本著色等樂寺縁起	京丹後市	竹野神社
工芸品	金銅装笈	宮津市 成相寺	成相寺
工芸品	懸仏	福知山市大江町 仏性寺	如来院代表役員
工芸品	懸仏	福知山市大江町 北原	北原自治会(熊野神社)
古文書	本願寺文書	京丹後市 久美浜町十楽	本願寺

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 8

◎京都府登録文化財				
区分	名称	所在地		備考
古文書	国分寺略縁起	宮津市	国分	国分寺
古文書	阿良須神社文書	舞鶴市	小倉	阿良須神社
古文書	金剛院文書	舞鶴市	鹿原	金剛院
考古資料	カジヤ古墳出土品	京丹後市		
有形民俗文化財	金毘羅大権現奉納船絵馬	宮津市	由良	由良脇自治会
有形民俗文化財	照国稲荷奉納船絵馬	宮津市	由良	由良港自治会
有形民俗文化財	玉司稲荷奉納船絵馬	宮津市	由良	由良浜野路自治会
有形民俗文化財	瀬崎人形浄瑠璃用具	舞鶴市	瀬崎	瀬崎区
無形民俗	竹野のテンキテンキ	京丹後市	丹後町竹野	竹野区
無形民俗	遠下のちいらい踊	京丹後市	丹後町遠下	遠下区
無形民俗	大山の刀踊	京丹後市	丹後町大山	大山区
無形民俗	市野々の菖蒲田植	京丹後市	久美浜町市野々	市野々の菖蒲田植保存会
無形民俗	甲坂の三番叟	京丹後市	久美浜町甲坂	甲坂三番叟保存会
無形民俗	栃谷の三番叟	京丹後市	久美浜町板谷	栃谷三番叟保存会
無形民俗	河梨の十二灯	京丹後市	久美浜町河梨	河梨区
無形民俗	布袋野の三番叟	京丹後市	久美浜町布袋野	布袋野区
無形民俗	丹波の芝むくり	京丹後市	峰山町丹波	芝むくり保存会
無形民俗	五箇の三番叟	京丹後市	峰山町五箇	五箇芸能保存会
無形民俗	周枳の三番叟・笹ばやし・神楽	京丹後市	大宮町周枳	周枳民芸保存会
無形民俗文化財	八坂神社祭礼船屋台行事	伊根町		[町指定]
無形民俗文化財	亀島の精霊船行事	伊根町		[町指定]
無形民俗文化財	宇良神社延年祭	伊根町		[町指定]
無形民俗文化財	蒲入の精霊船行事	伊根町		[町指定]
無形民俗文化財	新井の太刀振・花踊	伊根町		[町指定]
無形民俗文化財	木積神社祭の神楽、太刀振、笹ばやし	与謝野町	弓木	
無形民俗文化財	三河内の曳山行事	与謝野町	三河内	与謝野町指定文化財（無形民俗文化財）
無形民俗文化財	後野の屋台行事	与謝野町	後野	与謝野町指定文化財（無形民俗文化財）
無形民俗文化財	上宮津祭の神楽・太刀振・奴	宮津市	小田、喜多、今福	南太神楽組、小香河・喜多・今福・四区太刀組・奴組
無形民俗文化財	大島の神楽・太刀振・踊	宮津市		大島自治会
無形民俗文化財	田中の三番叟・姫三社・徳若万歳	舞鶴市	田中町	鈴鹿神社祭礼保存会
無形民俗文化財	小倉のおまつ行事	舞鶴市	小倉	小倉区
無形民俗文化財	河辺八幡神社の祭礼芸能	舞鶴市	河辺中	八幡神社宮講
無形民俗文化財	河辺八幡神社祭の振物・神楽・三番叟	舞鶴市	河辺中	河辺中区・西屋区・室牛区・河辺由里区・河辺原区・栃尾区
無形民俗文化財	平八幡神社祭の振物・神楽・三番叟	舞鶴市	平・中田・赤野	平区・中田区・赤野区
無形民俗文化財	小橋の精霊船行事	舞鶴市	小橋	精霊船行事保存会
無形民俗文化財	吉原の万灯籠	舞鶴市	西吉原	吉原万灯籠保存会
無形民俗文化財	東吉原の振物	舞鶴市	東吉原	東吉原太刀振保存会
無形民俗文化財	城屋の揚松明	舞鶴市	城屋	揚松明保存会
無形民俗文化財	蒲江の振物・踊り太鼓	舞鶴市	蒲江	蒲江区
無形民俗文化財	神崎の扇踊	舞鶴市	東神崎・西神崎	湊十二社祭礼行事保存会
無形民俗	野条の紫宸殿田楽	福知山市大江町	上野条	

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 9

◎京都府暫定登録文化財			
区分	名称	所在地	備考
建造物	稲代吉原神社本殿	京丹後市 峰山町安	稲代吉原神社
建造物	縁城寺本堂	京丹後市 峰山町橋木	縁城寺
建造物	縁城寺多宝塔	京丹後市 峰山町橋木	縁城寺
建造物	縁城寺鐘楼	京丹後市 峰山町橋木	縁城寺
建造物	縁城寺庫裏門	京丹後市 峰山町橋木	縁城寺
建造物	縁城寺総門	京丹後市 峰山町橋木	縁城寺
建造物	大屋神社本殿	京丹後市 大宮町森本	大屋神社
建造物	春日神社本殿	京丹後市 丹後町徳光	春日神社
建造物	九柱神社本殿	京丹後市 峰山町新治	九柱神社
建造物	九品寺本堂	京丹後市 丹後町袖志	万福寺
建造物	九品寺山門	京丹後市 丹後町袖志	万福寺
建造物	熊野若宮三社神社本殿	京丹後市 久美浜町品田	熊野若宮三社
建造物	慶徳院本堂	京丹後市 峰山町五箇	慶徳院
建造物	慶徳院山門	京丹後市 峰山町五箇	慶徳院
建造物	慶徳院鐘楼	京丹後市 峰山町五箇	慶徳院
建造物	心木神社本殿	京丹後市 大宮町明田	心木神社
建造物	三柱神社本殿	京丹後市 大宮町新宮	三柱神社
建造物	周徳寺本堂	京丹後市 大宮町周积	周徳寺
建造物	周徳寺鐘楼	京丹後市 大宮町周积	周徳寺
建造物	周徳寺山門	京丹後市 大宮町周积	周徳寺
建造物	成願寺本堂	京丹後市 丹後町成願寺	成願寺
建造物	常德寺三十番神堂	京丹後市 大宮町口大野	常德寺
建造物	常德寺山門	京丹後市 大宮町口大野	常德寺
建造物	常德寺本堂	京丹後市 丹後町平	常德寺
建造物	常德寺山門	京丹後市 丹後町平	常德寺
建造物	志布比神社本殿	京丹後市 網野町浜詰	志布比神社
建造物	宗雲寺本堂	京丹後市 久美浜町新町	宗雲寺
建造物	宗雲寺観音堂	京丹後市 久美浜町新町	宗雲寺
建造物	宗雲寺鐘楼	京丹後市 久美浜町新町	宗雲寺
建造物	大雲寺本堂	京丹後市 久美浜町須田	大雲寺
建造物	大雲寺山門	京丹後市 久美浜町須田	大雲寺
建造物	武神社本殿	京丹後市 久美浜町三原	武神社
建造物	蛭児神社摂社大川神社本殿	京丹後市 久美浜町湊宮	蛭児神社
建造物	蛭児神社摂社日御碕神社本殿	京丹後市 久美浜町湊宮	蛭児神社
建造物	福昌寺本堂	京丹後市 弥栄町黒部	福昌寺
建造物	福昌寺山門	京丹後市 弥栄町黒部	福昌寺
建造物	妙久寺本堂	京丹後市 久美浜町永留	妙久寺
建造物	妙久寺鐘楼	京丹後市 久美浜町永留	妙久寺
建造物	妙久寺山門	京丹後市 久美浜町永留	妙久寺
建造物	妙長寺本堂	京丹後市 久美浜町平田	妙長寺
建造物	矢田八幡神社本殿	京丹後市 久美浜町佐野	矢田八幡神社
建造物	矢田八幡神社末社高良神社本殿	京丹後市 久美浜町佐野	矢田八幡神社

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 10

◎京都府暫定登録文化財			
区分	名称	所在地	備考
建造物	矢田神社本殿	京丹後市 久美浜町海士	矢田神社
建造物	八幡神社本殿	京丹後市 丹後町平	八幡神社
建造物	龍淵寺本堂	京丹後市 弥栄町溝谷	龍淵寺
建造物	六神社旧本殿	京丹後市 丹後町上野	六神社
建造物	加茂神社本殿	京丹後市 網野町磯	加茂神社
建造物	西方寺本堂	京丹後市 弥栄町和田野	西方寺
建造物	吉田神社本殿	京丹後市 弥栄町鳥取	吉田神社
建造物	旧小林家住宅主屋	京丹後市 大宮町五十河	
建造物	旧松岡家住宅主屋	京丹後市 大宮町五十河	
建造物	旧湯浅家住宅主屋	京丹後市 大宮町五十河	
建造物	眞嶋神社本殿	伊根町	一間社流造、こけら葺
建造物	明境神社本殿	与謝野町 下山田	一間社流造、こけら葺
建造物	板列八幡神社本殿	与謝野町 男山	桁行3間、梁行2間、神明造、銅板葺
建造物	板列八幡神社幣殿	与謝野町 男山	桁行1間、梁行1間、一重、切妻造、妻入、銅板葺
建造物	常栖寺本堂	与謝野町 温江	桁行14.0m、梁行10.9m、一重、入母屋造、背面下屋附属、棧瓦葺
建造物	常栖寺寶堂	与謝野町 温江	土蔵造、桁行4.5m、梁行4.5m、宝形造、棧瓦葺
建造物	常栖寺庫裏	与謝野町 温江	桁行15.2m、梁行7.9m、一重、入母屋造、西面及び北面下屋附属、棧瓦葺
建造物	常栖寺山門	与謝野町 温江	一間一戸楼門、入母屋造、棧瓦葺
建造物	金剛心院本堂	宮津市 日置	金剛心院
建造物	金剛心院勅旨門	宮津市 日置	金剛心院
建造物	智源寺本堂	宮津市	智源寺
建造物	妙立寺本堂	宮津市	妙立寺
建造物	妙立寺番心堂	宮津市	妙立寺
建造物	和貴宮神社本殿	宮津市	和貴宮神社
建造物	和貴宮神社拜殿	宮津市	和貴宮神社
建造物	和貴宮神社神門	宮津市	和貴宮神社
建造物	和貴宮神社裏門	宮津市	和貴宮神社
建造物	雨引神社本殿	舞鶴市 城屋	雨引神社
建造物	阿良須神社本殿	舞鶴市 小倉	阿良須神社
建造物	伊智布西神社本殿	舞鶴市 桑飼下	伊智布西神社
建造物	猪蔵神社本殿	舞鶴市 西方寺	猪蔵神社
建造物	倭文神社本殿	舞鶴市 今田	倭文神社
建造物	松林寺本堂	舞鶴市 西	松林寺
建造物	松林寺観音堂	舞鶴市 西	松林寺
建造物	瑞光寺本堂	舞鶴市 寺内	瑞光寺
建造物	瑞光寺鐘楼	舞鶴市 寺内	瑞光寺
建造物	瑞光寺山門	舞鶴市 寺内	瑞光寺
建造物	西飼神社本殿	舞鶴市 地頭	西飼神社
建造物	八幡神社本殿	舞鶴市 登尾	八幡神社
建造物	般若寺本堂	舞鶴市 富室	般若寺
建造物	般若寺鎮守社	舞鶴市 富室	般若寺
建造物	般若寺楼門	舞鶴市 富室	般若寺

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 11

◎京都府暫定登録文化財				
区分	名称	所在地		備考
建造物	東山寺庫裏	舞鶴市	倉谷	東山寺
建造物	富留山神社本殿	舞鶴市	小倉	富留山神社
建造物	本行寺本堂	舞鶴市	引土新	本行寺
建造物	本行寺惣門	舞鶴市	引土新	本行寺
建造物	観音寺本堂	福知山市大江町	南山	観音寺
建造物	観音寺仁王門	福知山市大江町	南山	観音寺
建造物	浄仙寺本堂	福知山市大江町	河守	浄仙寺
建造物	浄仙寺観音堂	福知山市大江町	河守	浄仙寺
建造物	浄仙寺山門	福知山市大江町	河守	浄仙寺
建造物	兵庫神社本殿	福知山市大江町	金屋	兵庫神社
絵画	絹本著色十王図宋帝大王像	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
絵画	絹本著色十王図五官大王像	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
絵画	絹本著色俱生神像	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
絵画	紙本著色八幡大菩薩縁起	京丹後市	丹後町平	平区
絵画	絹本著色如意輪観音像	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
絵画	絹本著色地藏菩薩像	京丹後市	峰山町五箇	慶徳院
絵画	絹本著色仏涅槃図	京丹後市	久美浜町十栗	本願寺
絵画	絹本墨画白衣観音像	京丹後市	久美浜町十栗	本願寺
絵画	絹本著色仏涅槃図	京丹後市	網野町木津	万松寺
絵画	絹本著色釈迦十六善神像	京丹後市	峰山町吉原	常立寺
絵画	絹本著色十一面観音像	宮津市	日ヶ谷	天長寺
絵画	絹本著色三十三応現身像右幅	宮津市	日ヶ谷	天長寺
絵画	絹本著色三十三応現身像左幅	宮津市	日ヶ谷	天長寺
絵画	絹本著色十一面観音像	宮津市	文珠	智恩寺
絵画	絹本著色十六羅漢像賈度羅跋惰闍尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像迦諾迦伐磋尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像迦諾跋里墮闍尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像蕪頻陀尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像諾距離尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像跋陀羅尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像迦里迦尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像伐闍羅弗多羅尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像戌博伽尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像半託迦尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像羅怛羅尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像那伽犀那尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像因揭陀尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像伐那波斯尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像阿氏多尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色十六羅漢像注荼半託迦尊者	宮津市	須津	江西寺
絵画	絹本著色八字文殊曼荼羅圖	宮津市	成相寺	成相寺
絵画	絹本著色即安梅心童子像	宮津市		盛林寺

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 12

◎京都府暫定登録文化財				
区分	名称	所在地		備考
絵画	絹本著色趙室宋栢像	宮津市		盛林寺
絵画	紙本金地著色柳橋図六曲屏風	宮津市		智源寺
絵画	旧本堂障壁画	宮津市		智源寺
絵画	絹本著色釈迦三尊十六善神像	舞鶴市	引土	圓隆寺
絵画	絹本著色釈迦三尊十六羅漢像	舞鶴市	引土	圓隆寺
絵画	絹本著色薬師三尊十二神将像	舞鶴市	引土	圓隆寺
絵画	絹本著色尊勝曼荼羅図	舞鶴市	引土	圓隆寺
絵画	絹本著色仏涅槃図	舞鶴市	成生	西徳寺
絵画	絹本著色孔雀明王像	福知山市大江町	南山	観音寺
絵画	絹本著色弘法大師像	福知山市大江町	南山	観音寺
絵画	絹本著色不動明王二童子像	福知山市大江町	南山	観音寺
彫刻	木造観音菩薩立像	宮津市	大垣	大谷寺
彫刻	木造勢至菩薩立像	宮津市	大垣	大谷寺
彫刻	木造文殊菩薩坐像	宮津市	波路	戒岩寺
彫刻	木造薬師如来坐像	宮津市	宮村	正印寺
彫刻	木造薬師如樂立像	宮津市	宮町	如願寺
彫刻	木造阿弥陀如来立像	宮津市	金屋谷	佛性寺
彫刻	木造阿弥陀如来立像	宮津市	溝尻	長徳寺
彫刻	木造阿弥陀如来立像	舞鶴市	寺内	瑞光寺
彫刻	木造薬師如来坐像	舞鶴市	引土	圓隆寺
書跡・典籍	蕪村筆連句稿歌仙「はしたてや」	与謝野町		
書籍・典籍	蕪村筆連句稿歌仙「うぐいす」1冊	宮津市		黒田亨
書跡・典籍	春屋宗園墨跡	舞鶴市	余部上	雲門寺
古文書	吉沢区有文書	京丹後市	弥栄町吉沢	吉沢区
古文書	堤区有文書	京丹後市	弥栄町堤	堤区
古文書	縁城寺縁起	京丹後市	峰山町橋木	縁城寺
古文書	亀島区有文書	伊根町		
古文書	日出区有文書	伊根町		
古文書	平田区有文書	伊根町		
古文書	加悦区有文書	与謝野町	加悦	
古文書	加藤家文書	宮津市	愛知県岡崎市	
古文書	百鳥講文書（七通）	宮津市	日置	
古文書	春屋妙葩寄進状及び同状施入状	舞鶴市	余部上	雲門寺
古文書	徳永重兵衛家文書	舞鶴市	三浜	
古文書	河辺八幡神社棟札類	舞鶴市		
歴史資料	俳額「奉納四季発句合」	与謝野町	温江	
歴史資料	俳額「奉納発句合」	与謝野町	与謝	与謝野町指定文化財：下宮神社の俳額
歴史資料	俳額「奉納歌僊行」	与謝野町	与謝	与謝野町指定文化財：柴神社の俳額
考古資料	長持形石棺底石 離湖古墳第一主体部出土	京丹後市	網野町小浜	
考古資料	碧玉製紡錘車 北谷1号墳出土	京丹後市		
考古資料	陶埴 扇谷遺跡出土	京丹後市		
考古資料	石枕 新浜3号墳出土	京丹後市		

■丹後国域の国・京都府指定等文化財一覧 13

◎京都府暫定登録文化財				
区分	名称	所在地		備考
考古資料	大將軍遺跡出土品	京丹後市		
考古資料	金銅製獅子形飾り金具 雲岩寺跡出土	与謝野町	明石	
考古資料	木製梯子 温江遺跡出土	与謝野町	明石	
考古資料	石鑿 蔵ヶ崎遺跡出土	与謝野町	明石	
考古資料	特殊円筒埴輪 谷垣遺跡出土	与謝野町	明石	
考古資料	土製品 蛭子山1号墳出土	与謝野町	明石	
考古資料	鎮壇具 松尾寺遺跡出土品	舞鶴市		
考古資料	黒釉白堆線文壺 満願寺跡出土	舞鶴市		
考古資料	神人車馬画像鏡 岩滝丸山古墳出土	宮津市	中野	妙立寺
考古資料	礫石経 籠神社境内出土	宮津市	大垣	籠神社
考古資料	エノク経塚出土品	宮津市	鶴賀	
考古資料	天目茶碗「一之」銘 宮津城跡出土	宮津市	鶴賀	
考古資料	銅銭 安国寺遺跡出土	宮津市	鶴賀	
考古資料	石斧 アンジャ島遺跡出土	舞鶴市	北吸	
考古資料	製塩土器支脚「笠百私印」刻印	舞鶴市	北吸	浦入遺跡出土
考古資料	須恵器特殊扁壺 大川遺跡出土	舞鶴市	北吸	
有形民俗文化財	金刀比羅神社祭礼囃	京丹後市	峰山町泉	金刀比羅神社
有形民俗文化財	蛭児神社奉納和船	京丹後市	久美浜町湊宮	蛭児神社
有形民俗文化財	溝谷神社奉納和船	京丹後市	弥栄町溝谷	溝谷神社
有形民俗文化財	板列八幡神社奉納船絵馬	与謝野町	男山	
有形民俗文化財	智恩寺奉納酒造絵馬	宮津市	文珠	智恩寺
有形民俗文化財	板絵著色山王社祭礼囃	宮津市	宮町	日吉神社
有形民俗文化財	朝代神社祭礼絵巻	舞鶴市		
有形民俗文化財	松尾寺奉納船絵馬	舞鶴市	松尾	松尾寺
有形民俗文化財	湊十二社奉納和船	舞鶴市	西神崎	湊十二神社
史跡	如願寺境内	宮津市		
史跡	和貴宮神社境内	宮津市		
史跡	田辺藩主牧野英成墓所	舞鶴市	倉谷	東山寺
史跡および名勝	日吉神社境内	宮津市	宮町	日吉神社
名勝	心種園	舞鶴市	南田辺	
名勝	東山寺庭園	舞鶴市	倉谷	東山寺



■資料2 計画の骨子「課題一方針一措置」対応表

【事業期間】濃灰色セルは本格的な実施年度、薄灰色セルは準備・後処理など副次的な実施年度、【取組主体】◎

課題／基本方針／事業名／事業内容	
課題1	【調べる】文化財の価値を判断するための調査が不足しています。
基本方針1	【調べる】文化財を調査・研究します。
基本方針1-1	文化財の把握調査を継続実施します。
1～24	文化財把握調査事業 ※第7章の措置で24事業に細分
	文化財の現状把握調査を継続実施し、文化財台帳を作成します。
基本方針1-2	文化財の詳細調査・研究を行います。
25～34	文化財詳細調査・研究事業 ※第7章の措置で10事業に細分
	未指定文化財の文化財的な価値付けを明らかにするための調査・研究を実施します。
課題2	【受け継ぐ】文化財の保存・継承が危惧されます。
基本方針2	【受け継ぐ】文化財を保存し、次世代へ継承します。
基本方針2-1	文化財の適切な保存・修理や維持管理の体制・制度の整備を進めます。
35～37	指定等文化財保存環境整備事業 ※第7章の措置で3事業に細分
	指定等文化財を適切な状態で守り伝えるために保存環境の整備を進めます。
38	加悦伝統的建造物群保存地区修理修景事業
	加悦伝統的建造物群保存地区の伝統的建造物の保存のための修理修景事業を推進します。
39	加悦伝統的建造物群保存地区修理修景事務局体制整備検討事業
	加悦伝統的建造物群保存地区を適切に保存・活用するためにするために、専門職員の配置に努め、専門機関との連携を強化し、適切な保存体制の整備を検討します。
40	加悦伝統的建造物群保存地区保存意識啓発事業
	加悦伝統的建造物群保存地区の適切な保存を推進するため所有者や相続予定者に対して文化財の保存や継承に関する意識啓発を説明会等で繰り返し実施します。
41	加悦伝統的建造物群保存地区空き家対策推進事業
	加悦伝統的建造物群保存地区の持続を図るため、空き家バンク制度や与謝野町移住定住促進制度を運用し、居住者・利用者を募ります。
42	与謝野町文化財保護補助事業制度再検討事業
	補助制度の上限額の適正・無形民俗文化財など物品整備の補助対象範囲・加悦伝統的建造物群保存地区の補助率の適正に関して再検討に努めます。

は中心的に取り組む主体、○は協働・連携して取り組む主体、【財源】民自は民間自費、他は寄付や民間補助金

事業期間／令和					取組主体					財源					備考
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他	
					◎			○	○	◎					3・4・6・7・12・14・15・18・20～22の11事業は次期以降の計画で実施
					◎		○	○	○	◎					文化財指定を視座して取り組む。 27～29・31～34の7事業は次期以降の計画で実施
										◎	○	○	◎		36は次期以降の計画で実施
					◎		○		◎	○	○	◎	◎		
															所有者が実施する修理等事業 文化庁補助金
					◎					◎					
					◎				○	◎					
															庁内連携：交流人口行政部署
										◎					次期以降の計画実施

課題／基本方針／事業名／事業内容

43 滝の千年椿樹勢回復事業	長寿な巨樹の京都指定文化財（天然記念物）「滝のツバキ」を保存するため、定期的な樹勢診断をし、適切に回復事業を継続実施します。
44 古文書等防虫・防カビ事業	保管する古文書等を保存するため、防虫剤の交換や燻蒸を継続実施します。
45 文化財収蔵施設整備検討事業	増え続ける資料を保管するために、新たな文化財収蔵施設の確保に努めます。保育所・小学校の統合で空いた施設の利用を検討します。
基本方針2-2 文化財の新規の指定等を進めます。	
46~48 与謝野町新規文化財指定等推進事業	※第7章の措置で3事業に細分 文化財的な価値を明らかにするために、詳細調査と研究を行い、新規の与謝野町文化財指定等を実施し、保存を図ります。
基本方針2-3 防災・防犯対策に取り組みます。	
49 防災・防犯意識啓発事業	文化財防火デーに合わせて文化財の防災意識を喚起する告知を実施します。
50 日常点検事業	管理台帳を整備し、日常的な点検の実施を推進します。
51 防災体制整備事業	消防計画の作成・定期的な防災訓練の実施を推進します。
52 防火体制整備事業	防火・初期消火設備の整備及び延焼防止策の充実を推進します。
53 防犯体制整備事業	施錠等侵入防止措置・カメラ等防犯設備の設置及び警報設備の充実を推進します。
54 加悦伝統的建造物群保存地区の防災対策事業	防災事業の実実施計画を策定します。地区内住民に対し、防火・防災に関するパンフレットの配布、研修会の実施などにより意識啓発を行います。並行して共同消防訓練の実施及び消火設備の充実を推進します。
55 災害時の体制整備事業	災害時の被害状況調査・被災した文化財レスキュー活動や文化財の修理方法の指導・助言を行う体制の整備を推進します。
56 災与謝野町文化財防災防犯マニュアル整備事業	建造物や美術工芸品を災害や盗難から守るための対策マニュアルを整備します。

事業期間／令和					取組主体					財源					備考
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他	
					<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>					
					<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>					防虫剤交換は年2回・燻蒸は3年に1回を実施
					<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>					
					<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>					2年毎に新規財指定等47は次期以降の計画で実施
					<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>					
					<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>		
					中心取組主体：所有者・管理責任者										
					<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>		
					中心取組主体：所有者・管理責任者					主に所有者等負担					
					<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		
					中心取組主体：所有者・管理責任者					主に所有者等負担					
					<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		
					中心取組主体：行政・所有者・管理責任者					主に所有者等負担					
					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>					
					中心取組主体：行政・専門家										
					<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
					中心取組主体：行政・専門家・所有者										

課題3 【知 る】文化財の価値を共有するための情報発信と学ぶ場が不足しています。

基本方針3 【知 る】文化財の情報発信と学ぶ場の提供を推進します。

基本方針3-1 展示施設・情報発信施設・説明設備の充実を図ります。

- | | | |
|--|---------------------------|----------------|
| 57～60 | 文化財解説情報発信力向上事業 | ※第7章の措置で4事業に細分 |
| 説明・案内の情報発信能力の向上を図ります。現地説明板・案内板の設置、文化財冊子の作成、インターネットなどで実施します。 | | |
| 61・62 | ちりめん街道魅力化推進事業 | ※第7章の措置で2事業に細分 |
| 加悦伝統的建造物群保存地区（通称、ちりめん街道）が持つ当地域の歴史文化情報の発信を向上させ、住民だけでなく、来訪者にもわかり易くメッセージ性のあるものにします。 | | |
| 63～65 | 展示施設再構築検討事業 | ※第7章の措置で3事業に細分 |
| 歴史文化施設並びに文芸施設の展示の更新・質の向上、情報発信力の整備、効率的な管理運営を検討します。 | | |
| 66・67 | 歴史文化物語絵本制作検討事業 | ※第7章の措置で2事業に細分 |
| 親しみやすい形で歴史文化情報を発信するために、人を主人公として地域の歴史文化を紹介する物語を検討します。 | | |
| 68 | 原丹後王国情報発信拠点整備検討事業 | |
| 与謝野町立古墳公園を、弥生王墓と巨大古墳で代表される原丹後王国の情報発信拠点・周遊拠点として整備を検討します。 | | |
| 69 | 氏神祭り文化情報発信拠点整備検討事業 | |
| 地域の個性ある氏神祭りを保存・継承するため、教育文化施設を祭り文化や生活文化を紹介する内容に再構築を検討し、与謝野町内の氏神祭り文化の発信を目指します。 | | |
| 70 | 歴史文化施設・文芸施設等愛称検討事業 | |
| 住民や来訪者に、施設の特徴が親しみ易く・わかり易く伝わる施設の愛称を検討します。 | | |
| 71 | 歴史文化施設・文芸施設等持続的管理運営方法検討事業 | |
| 将来にわたり歴史文化施設・文芸施設等を公開活用して地域情報を発信し続けるための持続可能な管理運営方法を検討します。 | | |
| 72 | 与謝の鮭の遡上を通じた景観保全事業 | |
| 住民の関心が高い自然環境分野の取り組みとして、野田川を遡上するサケの観察と紹介を通じて、野田川の自然環境の保全につなげます。 | | |

事業期間／令和					取組主体					財源					備考
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他	
					◎	○	○	○		◎	○				説明板は毎年数件に設置 56・58は時期以降の計画で 実施
庁内連携：観光行政部署										京都府連携交付金					
					◎	○	○	○		◎	○				拠点の整備と集約性、拠点 と周辺の周遊性、機音の体 感
庁内連携：観光行政部署・商工行政部署・ 企画行政部署										京都府連携交付金					
					◎		○			◎	○				古代王墓、巨樹と里山文 化、大江山鉾山 63は次期以降の計画で実施
庁内連携：観光行政部署・農林行政部署、 広域連携：京都府立丹後郷土資料館・京丹 後市、その他連携：指定管理者										京都府連携交付金					
次期以降の計画で実施					◎		○	○		◎	○				関連文化財群・文化財保存 活用区域とも連動
庁内連携：観光交流課 その他連携：指定管理者										京都府連携交付金					
					◎					◎	○				関連文化財群・文化財保存 活用区域とも連動
庁内連携：観光行政部署、広域連携：京都 府立丹後郷土資料館・京丹後市										京都府連携交付金					
					◎		○	○	○	◎	○	○			関連文化財群・文化財保存 活用区域とも連動
庁内連携：観光行政部署 町内連携：町民有志															
次期以降の計画で実施					◎		○	○		◎					
庁内連携：観光行政部署															
					◎		○	○		◎					
庁内連携：観光行政部署 その他連携：指定管理者															
次期以降の計画で実施					◎	○				◎					事業の紹介は与謝野町有線 テレビでの放送を基本とし て、web上での公開も図る
庁内連携：住環境行政部署・農林水産行政 部署・景観行政部署・下水道行政部署・学 校教育行政部署															

課題／基本方針／事業名／事業内容

	<p>73 大江山・阿蘇海の文学作品を通じた景観保全事業</p> <p>住民の関心が高い景観分野のうち、大江山・阿蘇海・天橋立を対象とした景観文学の紹介・創作を通じて、住民や開発業者に理解を促し、文化的景観の保全につなげます。</p>
	<p>基本方針3-2 学校教育を通じて、児童生徒たちの関心を高めます。</p>
	<p>74・75 教育機関連携事業 ※第7章の措置で2事業に細分</p> <p>与謝野町内の小学校・中学校・高等学校の教育学習カリキュラムに沿う形で、歴史文化に関する出前授業や歴史文化施設・文芸施設の解説を実施します。</p>
	<p>基本方針3-3 住民の関心を高め、文化財の価値を共有します。</p>
	<p>76 地元歴史文化物語づくり事業</p> <p>自治区を中心として文化財を見て・歩き、自治区関連文化財群の作成・発表を通して、地区アイデンティティの醸成を図ります。</p>
	<p>77 講座・シンポジウム事業<丹後国の中世・戦国「地蔵山遺跡の時代」></p> <p>鎌倉・室町時代／戦乱の時代の大規模墓地の地蔵山遺跡を通じて、中世の当地域の様子を探求し、歴史文化の基層を明らかにします。</p>
<p>課題4 【活かす】文化財の活用が不足しています。</p>	
	<p>基本方針4 【活かす】文化財を活かして輝かせます。</p>
	<p>基本方針4-1 利用・見学しやすい環境を整備します。</p>
	<p>78 案内板設置事業</p> <p>来訪者の便宜を図るために、要所にルート案内板を設置します。</p>
	<p>79 遺跡環境維持管理事業</p> <p>与謝野町が管理する町・京都府・国史跡の草刈り等を継続実施します。</p>
	<p>80 史跡整備検討事業</p> <p>与謝野町が管理する町・京都府・国史跡の園路等の整備を検討します。</p>
	<p>81 与謝野町立古墳公園開園方法検討事業</p> <p>開かれた与謝野町立古墳公園としての開園方法・利用方法を検討します。</p>
	<p>基本方針4-2 見学コースやツアーを企画・提供します。</p>
	<p>82 現地周遊事業<丹後国の中世・戦国「地蔵山遺跡の時代」></p> <p>丹後を代表する中世・戦国時代の大規模墓地の地蔵山遺跡とその時代を理解するために、関連する遺跡などの現地観察を実施します。</p>
	<p>83 現地周遊事業<丹後国の中世・戦国「砦城跡」></p> <p>丹後の中世・戦国時代を象徴する「砦城跡」とその時代を理解するために、関連する遺跡などの現地観察を実施します。</p>

事業期間／令和					取組主体					財源					備考	
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他		
次期以降の計画で実施					◎	○					◎					事業の紹介は与謝野町有線テレビでの放送を基本として、web上での公開も図る
庁内連携：住環境行政部署・農林水産行政部署・景観行政部署・下水道行政部署・学校教育行政部署																
					◎						◎					出前授業 学校教育ニーズ調査
庁内連携：学校教育行政部署																
					◎		◎	○			◎			○		その他連携：自治区
					◎			○			◎	○				京都府連携交付金
					◎						◎	○				周遊性を高める
庁内連携：観光行政部署										京都府連携交付金						
					◎						◎					対象は、地蔵山遺跡の園路再整備ほか
次期以降の計画で実施										京都府連携交付金						
					◎			○	○		◎					
					◎						◎	○				広域連携：京都府立丹後郷土資料館、宮津市
広域連携：京都府立丹後郷土資料館、宮津市										京都府連携交付金						
					◎						◎	○				京都府連携交付金
次期以降の計画で実施										京都府連携交付金						
広域連携：京都府立丹後郷土資料館、宮津市、京丹后市、舞鶴市、福知山市、海の京都DMO																

課題／基本方針／事業名／事業内容

基本方針4-3 民間組織による活用事業への支援を行います。

84 民間による活用活動支援事業

民間活動団体等に対して、文化財活用支援事業の情報提供を行います。また、民間による活用活動に対する与謝野町独自の補助制度を検討します。

85 加悦伝統的建造物群保存地区保存・活用活動支援事業

ちりめん街道を守り育てる会等の団体に対して、与謝野町との連携を深め、活動情報の提供・活動資金の支援を行います。

課題5 【支える】歴史文化を担う人材・組織が不足しています。

基本方針5 【支える】文化財で人材・組織をつなげ、「文化財思いびと」を育成します。

基本方針5-1 情報共有・連携のための場を整備します。

86 歴史文化情報意見共有「有志の会」与謝野町歴史文化まちづくり懇談事業

住民と協働した文化財事業を推進するための機会「与謝野町歴史文化まちづくり懇談会（仮称）」を設置します。

87 文化財関係機関広域連携連絡会事業

与謝野町と周辺自治体及び関係機関と広域な枠組みで情報共有を行い、連動したテーマ・方向性で事業展開を推進します。

基本方針5-2 自立的に学び・伝える人材「文化財思いびと」の育成に努めます。

88 文化財保存活用人材「文化財思いびと」育成事業

地域の歴史文化の成り立ちに対して、自発的に疑問を持ち、解明し、発信・伝える人材「文化財思いびと」の育成に努めます。

課題6 【創る】丹後国・与謝野町の歴史文化の特徴を体感したいと思わせるストーリーの

基本方針6 【創る】丹後国・与謝野町の歴史文化の特徴を表現するストーリーを創り・

基本方針6-1 丹後国・与謝野町という言葉から当地域の歴史文化のイメージ像が湧く

57 丹後国・与謝野町関連文化財群情報発信事業

59 当地域の歴史文化の特徴を表す丹後国関連文化財群及び与謝野町関連文化財を活
77 用して、現地周遊・講座・シンポジウムの開催、説明力育成、文化財思いびと育
82 成などを行い、丹後国域の歴史文化の特徴「異界への扉、丹後国「港」」と与謝
88 野町域の歴史文化の特徴「阿蘇海と大江山とに囲まれて-海陸クロスロード-」を
周知します。

38 与謝野町文化財保存活用区域情報発信事業

40・41

57・59 当地域の歴史的に重要な文化財が特定のエリアに多数集中している区域の与謝野
77・82 町文化財保存活用区域を活用して、現地周遊・講座・シンポジウムの開催、説明
85・88 力育成、文化財思いびと育成などを行い、与謝野町域の歴史文化の特徴「阿蘇海
89 と大江山とに囲まれて-海陸クロスロード-」を周知します。

事業期間／令和					取組主体					財源					備考										
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他											
次期以降の計画で実施															◎					◎					
					◎				○	◎															
					◎				○	◎															
					◎					◎															
広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO										丹後国関連文化財群と関連															
					◎	○			○	○	◎														
庁内連携：観光行政部署																									
創出と発信が不足しています。																									
広め・定着させます。																									
ようにします。																									
					◎	○				◎	○	○													
庁内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO										文化庁補助を利用					各事業は、関連文化財群の項目で記載										
					◎	○				◎	○	○													
庁内連携：観光行政部署										文化庁補助を利用					各事業は、文化財保存活用区域の項目で記載										

関連文化財群活用事業

課題 構成文化財の価値を共有するための情報発信と学ぶ場と活用が不足しており、また、

基本方針 情報発信と学ぶ場など「知る機会」の提供を推進し、保存・活用を支える人材・

57 案内板設置事業

来訪者の便宜を図るために、構成文化財の近くの要所にルート案内板を設置し、周遊性を高めます。

59 ガイド情報誌作成事業

来訪者の便宜を図るために、見学用ガイド情報誌を作成します。

77 講座・シンポジウム事業

関連文化財群のストーリーテーマに沿った講座・シンポジウムを通じて、当地域の歴史文化の特徴の基層を明らかにします。

82 現地周遊事業

現地周遊事業を実施し、保存への理解を促します。

88 文化財保存活用人材「文化財思いびと」育成事業

地域の歴史文化の成り立ちに対して、自発的に疑問を持ち、解明し、発信・伝える人材「文化財思いびと」の育成に努めます。

事業期間／令和					取組主体					財源					備考
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他	
これらを支える人材・組織が不足しています。															
組織を作り出します。															
				◎						◎	○				1 いにしえの王「原丹後王統譜」 2 丹後鉄道と舞鶴軍港 3 丹後ちりめん300年、絹が織りなす機屋文化 4 丹後与謝野の氏神祭、神輿渡御と屋台巡行 5 丹後の鬼の伝承と異界の扉 6 名勝「天橋立」の美、心が語る文学・芸術 7 名峰「大江山」の裾野、蕪村が観た与謝の景観
市内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
				◎						◎	○				
市内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・与謝野町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
				◎	○					◎	○				
市内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
				◎						◎	○				
市内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
				◎	○					◎	○				
市内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										

文化財保存活用地区活用事業

課題 構成文化財の価値を共有するための情報発信と学ぶ場と活用が不足しており、また、

基本方針 情報発信と学ぶ場など「知る機会」の提供を推進し、保存・活用を支える人材・

38 加悦伝統的建造物群保存地区修理修景事業

加悦伝統的建造物群保存地区の伝統的建造物の保存のための修理修景事業を推進します。

57 案内板設置事業

来訪者の便宜を図るために、区域内の文化財の近くの要所にルート案内板を設置し、周遊性を高めます。

59 ガイド情報誌作成事業

来訪者の便宜を図るために、見学用ガイド情報誌を作成します。

77 講座・シンポジウム事業

文化財保存活用区域の歴史文化の特徴に沿った講座・シンポジウムを通じて、当地域の歴史文化の特徴の基層を明らかにします。

82 現地周遊事業

現地周遊事業を実施し、保存への理解を促します。

88 文化財保存活用人材「文化財思いびと」育成事業

地域の歴史文化の成り立ちに対して、自発的に疑問を持ち、解明し、発信・伝える人材「文化財思いびと」の育成に努めます。

課題 区域の歴史文化の特徴を示す景観の保全が危惧されます。

基本方針 区域の歴史文化の特徴を示す景観の保全を維持する仕組みを作り出します。

89 景観保全制度検討事業

文化財保存活用区域の全域を維持するために景観保全の視点から検討します。

事業期間／令和					取組主体					財源					備考
4	5	6	7	8	行政	専門家	団体	町民	その他	町	府	国	民自	他	
これらを支える人材・組織が不足しています。															
組織を作り出します。															
					◎	○		◎		○	○	◎	◎		区域1 丹後ちりめん、 与謝野道エリア 区域2 与謝野大江、山 の辺の古道エリア
所有者が実施する修理等事業					文化庁補助金										
					◎					◎	○				
庁内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
					◎					◎	○				
庁内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・与謝野町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
					◎	○				◎	○				
庁内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
					◎	○				◎	○				
庁内連携：観光行政部署 広域連携：京丹後市・伊根町・宮津市・舞鶴市・福知山市の文化財部署や京都府や海の京都DMO					京都府連携交付金										
					◎	○				◎	○				
					◎	○		○		◎					区域1・2
庁内連携：観光行政部署															

地域計画作成の経過

本地域計画は、平成 29 年度の与謝野町歴史文化基本構想策定の検討から始まり、その後、文化財保護法の改正に伴い、先の基本構想策定の協議内容を継承しつつ、令和 2 年度に新たに与謝野町文化財保存活用地域計画作成に着手し、作成したものです。

1 与謝野町歴史文化基本構想策定としての取り組み

第 1 回与謝野町歴史文化基本構想策定検討委員会	平成 29 年 7 月 14 日	<ol style="list-style-type: none"> 1 これまでの取り組みについて 2 策定に向けた協議 3 今後の予定
第 2 回与謝野町歴史文化基本構想策定検討委員会	成 30 年 3 月 9 日	<ol style="list-style-type: none"> 1 平成 29 年度の状況報告 2 平成 30 年度の予定 3 構想の項目等
第 3 回与謝野町歴史文化基本構想策定検討委員会	令和元年 10 月 18 日	<ol style="list-style-type: none"> 1 現状の報告 2 今後の予定

2 与謝野町文化財保存活用地域計画作成としての取り組み

諮問	令和 2 年 8 月 26 日	文化財保護法第 183 条の 3 の「文化財の保存及び活用に関する総合的な計画」の作成について意見を求める。
第 1 回与謝野町文化財保存活用地域計画作成検討協議会	令和 2 年 8 月 26 日	<ol style="list-style-type: none"> 1 今までの経過について ア経過と現状 イ食文化アンケートの実施結果 2 与謝野町文化財保存活用地域計画の作成方針について ア行政計画における位置づけ イ活用と観光行政との関係 ウ継続が危ぶまれる文化財 3 関連文化財群の概略 大枠：丹後国の関連文化群 細枠：与謝野町の関連文化財群 4 文化財保存活用区域の選出
第 2 回与謝野町文化財保存活用地域計画作成検討協議会	令和 3 年 2 月 8 日	<ol style="list-style-type: none"> 1 関連文化財群について 2 文化財保存活用区域について 3 アクションプランについて

与謝野町文化財保護委員会 審議	令和3年3月19日	与謝野町文化財保存活用地域計画 について
第3回与謝野町文化財保存 活用地域計画作成検討協議 会	令和3年3月22日	措置について
答申	令和3年3月22日	



与謝野町文化財保存活用地域計画作成検討協議会と小路田会長からの答申の様子

3 住民等アンケート

与謝野町立中 学1年生対象	平成29年6月2日	加悦中学校1年 生 57人分	君たちの身近にある歴史文化を 感じる声を聞かせてください。
与謝野町住民 対象	平成31年1月初旬 ～平成31年2月1 5日	500人（19～75 歳）に対して1 99人の回答	与謝野町の歴史文化などに関する アンケートのお願い～与謝野町の 豊かな歴史文化・自然資源を守 り・育み・活かしていくために～
与謝野町の自 治区	令和2年7月1日 ～同年8月11日	各24自治区あ て	与謝野町の食文化・郷土料理に 関する調査・アンケートについ て（お願い）

4 パブリックコメント

第1回	令和2年12月下 旬～令和3年2 月14日	与謝野町の歴史文 化の行政計画に関 する意見募集	テーマ：祭り・神社仏閣・食・自然・景 観・町並み・古墳・その他の歴史文化 全般 1 どのテーマに関心・興味があります か 2 どのような取り組み・企画をご希望 ですか。 3 どのような取り組み・企画をやって みたいですか
-----	-----------------------------	--------------------------------	--

第2回	令和3年1月下旬～令和3年2月21日	与謝野町歴史文化行政計画の関連文化財群ストーリーへの意見募集	1 どのストーリーに関心・興味がありますか 2 ストーリーを使って、どのような取り組み・企画をしてみたいですか
第3回	令和3年7月下旬～令和3年8月19日	与謝野町歴史文化行政計画への意見募集	1 文化財の保存・活用に関する方針・措置について 2 文化財の一体的・総合的な保存・活用に関する方針・措置

与謝野町文化財保存活用地域計画作成検討協議会 (所属等は当時)

役職	氏名	所属等	備考
会長	小路田泰直	奈良女子大学 副学長	日本近代史
副会長	宗田好史	京都府立大学 文学部和食文化学科 教授	都市計画学
作成検討委員	森下 衛	京都府教育庁 指導部 文化財保護課 課長	
	太田 互	与謝野町文化財保護委員会 会長	
	小池大介	与謝野町企画財政課 課長	
	谷口義明	与謝野町観光交流課 課長	
	今井英之	与謝野町観光協会 会長	
	堀口卓也	与謝野町区長連絡協議会 代表	
	安岡孝子	住民有志	
	今西藤美	住民有志	
	堀尾知弘	住民有志	
相談役	広瀬和雄	国立歴史民俗博物館 名誉教授	日本古代史(考古学)
	増淵 徹	京都橘大学 文学部 歴史学科 教授	日本古代史(文献学)
	藪田 貫	兵庫県立歴史博物館 館長	日本近世史(文献学)
	日向 進	京都工芸繊維大学 名誉教授	日本建築史
	八木 透	佛教大学 歴史学部 歴史文化学科 教授	民俗学
	藤田眞一	元 関西大学 文学部 総合人文学科 国語国文学専修 教授	日本近世文学
	吉原忠雄	元 大阪大谷大学 教授	仏教美術史
資料調査委員	福島克彦	大山崎町歴史資料館 館長	日本城郭史
	北野裕子	龍谷大学 非常勤講師	繊維産業史
	鶴飼 均	京都造形芸術大学 非常勤講師	民俗学
	藤井健三	西陣織物館 顧問	染織史
	先山 徹	元 兵庫県立大学 大学院 地域資源マネジメント研究科 准教授	石造物石材(岩石学)
	松原典孝	兵庫県立大学 大学院 地域資源マネジメント研究科 講師	地質学
	佐藤亜聖	公益財団法人 元興寺文化財研究所 主任研究員	日本中世史(考古学)
	古関大樹	京都女子大学 非常勤講師	歴史地理学

	横谷賢一郎	大津市歴史博物館 学芸員	日本絵画史
	篠崎 隆	与謝野町文化財保護委員	鉄道史
	南 武志	近畿大学 理工学部 非常勤講師（元教授）	金属理化学分析
	斎藤恵美	奈良女子大学 特任助教	日本宗教史
	八ヶ代美佳	奈良女子大学 特任助教	日本近代史
庁内連携部署	与謝野町企画財政課		
	与謝野町観光交流課		
	与謝野町商工振興課		
	与謝野町教育委員会事務局 学校教育課		
町外連携機関	京都府教育庁 指導部 文化財保護課		
	京都府立丹後郷土資料館 資料課		
	京丹後市教育委員会事務局 文化財保護課		
	宮津市教育委員会事務局 文化振興課		
	伊根町教育委員会事務局 社会教育課		
	福知山市 地域振興部 文化・スポーツ振興課		
	舞鶴市 市民文化環境部 文化振興課		
	一般社団法人 京都府北部地域連携都市圏振興社		海の京都 DMO
事務局	塩見定生	与謝野町教育委員会教育長	
	植田弘志	与謝野町教育委員会事務局社会教育課課長	
	加藤晴彦	与謝野町教育委員会事務局社会教育課主幹	
	竹下浩二	与謝野町教育委員会事務局社会教育課主任学芸員	
	谷原春加	与謝野町教育委員会事務局社会教育課主査	
	白数真也	与謝野町教育委員会事務局社会教育課文化財調査員	

与謝野町文化財保護委員会（所属等は当時）

役 職	氏 名	地域区分及び専門	備考
会 長	太田 互	野田川地域	
会長職務代理	青木順一	加悦地域	
委 員	細井昭男	加悦地域	
	松本正徳	野田川地域	
	大江清子	岩滝地域	
	石出一乃	岩滝地域	
	小谷起三代	加悦地域	
	篠崎隆	鉄道史	
	坂根一弘	野田川地域	
	西垣寿美野	加悦地域	

与謝野町文化財保存活用地域計画

－ 丹後国・与謝野町の歴史文化を守る・活かす・受け継ぐ －

与謝野町・与謝野町教育委員会

令和4年（2022）7月